

# กฎหมายที่เกี่ยวกับลิขสิทธิ์ตัวการ์ตูน

เนื้อหาหน้านี้ได้รวบรวมมาและเรียบเรียงจากเว็บบอร์ดภายในเว็บไซต์กรมทรัพย์สินทางปัญญา มีจุดประสงค์เพื่อเผยแพร่ให้กับสมาชิกเพื่ออ่านและทำความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายต่างๆที่ควรรู้เกี่ยวกับลิขสิทธิ์ เพื่อป้องกันบุคคลที่ฉวยโอกาสตรวจจับ และข่มขู่จากความไม่รู้เท่าไม่ถึงการณ์ของผู้จำหน่ายสินค้า ท่านสามารถนำเนื้อหาในหน้านี้ไปเผยแพร่หรือส่งต่อได้ฟรีโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆทั้งสิ้น JJTOY ขอขอบคุณข้าราชการและเจ้าหน้าที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาที่เอาใจใส่ดูแลช่วยเหลือให้ข้อมูลที่ดีกับประชาชน



ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิของผู้สร้างสรรค์แต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำได้ (เช่นการทำซ้ำ ดัดแปลง เผยแพร่ ให้เช่า หรืออนุญาตให้ใช้สิทธิ) เกี่ยวกับงานลิขสิทธิ์ที่ได้สร้างสรรค์ขึ้น (เช่น วรรณกรรม โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ดนตรีกรรม ศิลปกรรม นาฏกรรม ภาพยนตร์ โสตทัศนวัสดุ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ และงานอื่นใดในแผนกวรรณคดี วิทยาศาสตร์ และศิลปะ) พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 กำหนดให้สิทธิในการคุ้มครองแก่งานอันมีลิขสิทธิ์ทันทีเมื่อได้สร้างสรรค์งานขึ้นมา จึงไม่มีการจดทะเบียนคุ้มครองลิขสิทธิ์ แต่กรมทรัพย์สินทางปัญญา ได้มีบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ โดยมีวัตถุประสงค์ในการรวบรวม และสร้างฐานข้อมูลผลงานลิขสิทธิ์ เพื่อใช้เป็นแหล่งค้นคว้า และสืบหาเจ้าของผลงานได้

ลิขสิทธิ์ หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้น หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะตามที่กฎหมายกำหนด

ลิขสิทธิ์ เป็นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่งที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ โดยแสดงออกเป็นงานประเภทต่าง ๆ คือ วรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ และงานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ งานอันมีลิขสิทธิ์จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายทันทีที่มี ผู้ทำหรือผู้ก่อให้เกิดงานนั้นขึ้น โดยมีต้องจดทะเบียนเพื่อขอรับความคุ้มครอง

ลิขสิทธิ์ตามกฎหมายไทยนั้นจะได้รับความคุ้มครองทันทีโดยอัตโนมัติ จึงไม่มีระบบจดทะเบียนรับความคุ้มครองสิทธิแต่อย่างใด แต่มีระบบการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ เพื่อเป็นหลักฐานของทางราชการ และประโยชน์ในเชิงพาณิชย์เท่านั้น ดังนั้น เครื่องหมาย R เป็นสัญลักษณ์ แสดงถึงการมีลิขสิทธิ์ในผลงานที่ได้สร้างสรรค์ขึ้น

พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ให้ความคุ้มครองแก่งานสร้างสรรค์ 9 ประเภท คือ

1. งานวรรณกรรม (หนังสือ สิ่งเขียน สิ่งพิมพ์)
2. งานนาฏกรรม (ท่าเต้น ท่ารำ)
3. งานศิลปกรรม (ภาพเขียน ภาพวาด)
4. งานดนตรีกรรม (เนื้อเพลง ทำนองเพลง)
5. งานโสตทัศนวัสดุ (ดีวีดี วีซีดี)
6. งานสิ่งบันทึกเสียง (เทป ซีดี)
7. งานภาพยนตร์
8. งานแพร่เสียงแพร่ภาพ (งานที่นำออกสู่สาธารณชนโดยทางวิทยุ โทรทัศน์)
9. งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ

ซึ่งได้รับความคุ้มครองทันทีโดยไม่ต้องจดทะเบียนเพื่อขอรับความคุ้มครองสิทธิแต่อย่างใด และการคุ้มครองดังกล่าวจะคุ้มครองในประเทศที่เป็นสมาชิกของอนุสัญญากรุงเบิร์น จำนวน 160 ประเทศ และสมาชิก WTO ซึ่งมีความตกลงว่าด้วยสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวกับการค้า จำนวน 148 ประเทศ

สำหรับรายชื่อประเทศภาคีสามารถตรวจสอบได้ที่ [www.wipo.int](http://www.wipo.int) (รายชื่อประเทศภาคีอนุสัญญากรุงเบิร์น) และ [www.wto.org](http://www.wto.org) (รายชื่อภาคีของความตกลงว่าด้วยสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวกับการค้า TRIPS) ในการนำผลงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นออกเผยแพร่ ควรเคารพสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์ด้วยการขออนุญาตก่อนทุกครั้ง ซึ่งถ้าหากประเทศมีการละเมิดลิขสิทธิ์ในอัตราที่สูงก็อาจจะมีผลกระทบต่อการลงทุนของต่างชาติด้วย

ส่วนงานที่ถือว่าไม่เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ ได้แก่

1. ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่าง ๆ ที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสาร อันมิใช่ในงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ
2. รัฐธรรมนูญและกฎหมาย

3. ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง คำชี้แจง และหนังสือตอบโต้ของกระทรวง ทบวง กรม หรือหน่วยงานอื่นใดของรัฐ หรือของท้องถิ่น
4. คำพิพากษา คำสั่ง คำวินิจฉัย และรายงานของทางราชการ
5. คำแปลและการรวบรวมสิ่งต่าง ๆ ตามข้อ 1-4 ที่กระทรวง ทบวง กรม หรือ หน่วยงาน อื่นใดของรัฐ หรือของท้องถิ่นจัดทำขึ้น

**สิทธิบัตร** หมายถึง สิทธิพิเศษที่กฎหมายบัญญัติให้เจ้าของสิทธิบัตรมีสิทธิเด็ดขาดหรือสิทธิแต่เพียงผู้เดียว ในการแสวงหาผลประโยชน์จากการประดิษฐ์ หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้รับสิทธิบัตรนั้น เช่น การผลิตและจำหน่าย เป็นต้น และสิทธิที่ว่านี้จะมีอยู่เพียงช่วงระยะเวลาที่จำกัดช่วงหนึ่งเท่านั้น สิทธิบัตรจะแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. สิทธิบัตรการประดิษฐ์ หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับลักษณะองค์ประกอบโครงสร้าง หรือกลไกของผลิตภัณฑ์ รวมทั้งกรรมวิธีในการผลิต การรักษา หรือการปรับปรุงคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้ดีขึ้น หรือทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ขึ้นใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิม
2. สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับรูปร่าง ลักษณะภายนอกของผลิตภัณฑ์ที่แตกต่างไปจากเดิม

ความแตกต่างของลิขสิทธิ์กับสิทธิบัตร ดังนี้

1. **ลิขสิทธิ์** เป็นสิทธิที่เกิดขึ้นทันทีที่มีการสร้างสรรค์ผลงาน และมีต้องจดทะเบียน ไม่ต้องเสียค่าธรรมเนียมแต่อย่างใด อายุการคุ้มครองลิขสิทธิ์มีอยู่ตลอดอายุของผู้สร้างสรรค์และมีอยู่ต่อไปอีกเป็นเวลา 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์ถึงแก่ความตาย ซึ่งเมื่ออายุคุ้มครองลิขสิทธิ์สิ้นสุดลง งานลิขสิทธิ์จะตกเป็นสาธารณะ ผู้ใดนำมาทำซ้ำจึงไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์
2. **สิทธิบัตร** จะแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ **สิทธิบัตรการประดิษฐ์** และ**สิทธิบัตรการออกแบบ** ทั้งสองประเภทจะต้องเป็นผลงานที่คิดขึ้นมาใหม่ ยังไม่เคยมีและเผยแพร่ที่ไหนมาก่อนทั้งในประเทศ และต่างประเทศจะต้องมีการจดทะเบียน และเสียค่าธรรมเนียม ตามถึงกำหนดอายุในการคุ้มครอง ถ้าเป็นสิทธิบัตรการประดิษฐ์มีอายุการคุ้มครอง 20 ปี นับแต่วันขอรับสิทธิบัตร ส่วนสิทธิบัตรการออกแบบมีอายุการคุ้มครอง 10 ปี นับแต่วันขอรับสิทธิบัตรเมื่ออายุการคุ้มครองสิ้นสุดลงแล้ว ผลงานก็ตกเป็นสาธารณชน ผู้ใดจะนำไปทำซ้ำได้โดยไม่มีผิด

การได้มาซึ่งลิขสิทธิ์ ตามมาตรา 8 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 กำหนดไว้เป็น 2 กรณี คือ

- ข้อ 1.** กรณีที่ยังไม่มีการโฆษณาผลงานสร้างสรรค์ ผู้สร้างสรรค์ต้องมีคุณสมบัติดังนี้ (มาตรา 8(1) )
- ผู้มีสัญชาติไทย / สัญชาติประเทศภาคีซึ่งไทยเป็นภาคีอยู่ด้วย
  - ผู้ที่อยู่ในราชอาณาจักร / ในประเทศไทยภาคีซึ่งไทยเป็นภาคีอยู่ด้วย ตลอดระยะเวลา / เป็นส่วนใหญ่ในการสร้างสรรค์งาน
- ข้อ 2.** กรณีที่ได้มีการโฆษณาผลงานสร้างสรรค์แล้ว ผู้สร้างสรรค์จะได้รับความคุ้มครองลิขสิทธิ์ ดังนี้ (มาตรา 8(2) )
- ได้มีการโฆษณาครั้งแรกในประเทศไทย หรือประเทศภาคีฯ ซึ่งประเทศไทยเป็นภาคีอยู่ด้วย
  - กรณีที่ได้มีการโฆษณาครั้งแรกในประเทศอื่น ๆ ที่ไม่เป็นภาคีแห่งอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองลิขสิทธิ์ แต่ได้โฆษณาในงานดังกล่าวในประเทศไทย / ประเทศภาคีฯ ภายใน 30 วัน นับแต่ได้มีการโฆษณาครั้งแรก
  - ผู้สร้างสรรค์เป็นผู้มีลักษณะตามที่กำหนดไว้ในข้อ 1 ในขณะที่มีการโฆษณาครั้งแรก
  - ผู้สร้างสรรค์ต้องเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย



**การคุ้มครองลิขสิทธิ์ (copyright)** เกิดขึ้นโดยอัตโนมัติทันทีที่ผู้สร้างสรรค์ (บุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคล) ได้สร้างสรรค์ผลงานเสร็จ จึงไม่มีระบบจดทะเบียนคุ้มครองสิทธิ งานลิขสิทธิ์แบ่งออกเป็น 9 ประเภท คือ งานวรรณกรรม งานนาฏกรรม งานศิลปกรรม งานดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียง แพร่ภาพ และงานอื่นในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ที่ไม่สามารถจัดเป็นงานหนึ่งงานใดที่กล่าวมาแต่ต้น กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้จัดให้มี บริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์เพื่อเป็นหลักฐานของทางราชการ และใช้ประโยชน์เชิง พาณิชย์ ซึ่งการแจ้งข้อมูลดังกล่าวมิใช่เป็นสิ่งที่ทำให้เกิดสิทธิแก่ผู้มาแจ้งข้อมูลแต่อย่างใด

การยื่นคำขอการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ต้องใช้หลักฐาน ดังนี้

1. แบบ ลข.01 จำนวน 2 ชุด ( กรอกข้อความโดยการพิมพ์)
2. สำเนาผลงานลิขสิทธิ์ จำนวน 1 ชุด
3. สำเนาบัตรประชาชน (ในกรณีเจ้าของลิขสิทธิ์ เป็นบุคคลธรรมดา )
4. หนังสือรับรองนิติบุคคลที่ออกให้ไม่เกิน 6 เดือน นับแต่วันออกหนังสือรับรอง (ในกรณีเจ้าของลิขสิทธิ์เป็นนิติบุคคล)

5. หน่วยงานหรือองค์กรของรัฐบาล ใช้สำเนาหนังสือแต่งตั้งผู้บริหารหน่วยงานหรือองค์กร
6. มูลนิธิ ใช้สำเนาหนังสือการจดทะเบียนตั้งมูลนิธิ
7. สำเนาหนังสือแต่งตั้งตัวแทนหรือหนังสือมอบอำนาจ (ติดอากร 30 บาท) พร้อมสำเนาบัตรประชาชนของตัวแทนหรือผู้รับมอบอำนาจ (สำเนาทุกฉบับต้องรับรองสำเนาถูกต้อง)



**สัญลักษณ์ C** ในวงกลม เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงถึงความมีลิขสิทธิ์ซึ่ง พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ 2537 ได้ให้ความคุ้มครองแรงงาน สิทธิบัตรการประดิษฐ์ และการออกแบบผลิตภัณฑ์ รวมทั้งเครื่องหมายการค้า (โลโก้/ยี่ห้อ) เป็นงานทรัพย์สินทางปัญญาที่ต้องขอจดทะเบียนต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

กรมทรัพย์สินทางปัญญามีบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ เพื่อเป็นฐานข้อมูลของกรม และเพื่อประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ ในการตรวจค้นข้อมูลลิขสิทธิ์สามารถตรวจสอบข้อมูลได้โดยยื่นแบบฟอร์มขอตรวจค้นงานลิขสิทธิ์ที่**กรมทรัพย์สินทางปัญญา สำนักลิขสิทธิ์ ชั้น 11** ซึ่งต้องมีรายละเอียดอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- (1) ชื่อเจ้าของสิทธิ์
- (2) บริษัทเจ้าของสิทธิ์
- (3) ชื่อตัวการ์ตูนที่ต้องการตรวจสอบ

คดีละเมิดลิขสิทธิ์ พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 มาตรา 66 บัญญัติให้เป็นความผิดอันยอมความได้ ซึ่งการดำเนินคดีจะต้องร้องทุกข์ภายใน 3 เดือนนับแต่วันที่รู้ว่ามีกระทำความผิดและรู้ตัวผู้กระทำความผิด หรือภายใน 10 ปี นับแต่วันละเมิด ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ สำหรับกรณีความผิดฐานละเมิดลิขสิทธิ์จะต้องดำเนินการดังนี้

1. ความผิดตาม พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 เป็นความผิดอันยอมความได้ ผู้เสียหายจะต้องมีการร้องทุกข์ก่อนที่จะนำเจ้าพนักงานตำรวจไปจับกุมผู้กระทำความผิด
2. การร้องทุกข์ให้ดำเนินคดีกับผู้ประกอบการที่เป็นภัตตาคาร ร้านอาหารที่มีดนตรี ร้านเปิดให้บริการคาราโอเกะและตู้เพลง หยอดเหรียญหรือร้านอื่นที่ประกอบการทำนองเดียวกัน ให้พนักงานสอบสวนตรวจสอบเอกสารหลักฐานให้แน่ชัดก่อนว่าผู้ร้องทุกข์เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์หรือเป็นผู้ได้รับสิทธิ์หรือเป็นผู้รับมอบอำนาจจากเจ้าของผู้มีสิทธิ์ที่แท้จริง และเอกสารที่นำมาแสดงเป็นเอกสารที่ถูกต้อง
3. พนักงานสอบสวนจะต้องตรวจสอบให้ชัดเจนว่าผู้ร้องเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์อย่างไร ได้สิทธิมาโดยวิธีใด
4. กรณีมอบอำนาจให้ร้องทุกข์หนังสือมอบอำนาจให้ร้องทุกข์จะต้องเป็นฉบับจริง ตรวจสอบบัตรตัวแทนผู้รับมอบอำนาจดำเนินคดีโดยกรมทรัพย์สินทางปัญญาเพื่อง่ายต่อการตรวจสอบและใช้แสดงต่อเจ้าพนักงานตำรวจ ที่ปฏิบัติหน้าที่ในการสืบสวน จับกุมผู้กระทำความผิด

**กรณีไม่ข้อสงสัยว่างานลิขสิทธิ์ดังกล่าวละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่** สามารถสอบถามกับเจ้าของลิขสิทธิ์ได้โดยตรง หรือสอบถามจากแหล่งที่มาของสินค้าที่ได้รับมาว่าสินค้าดังกล่าวเป็นสินค้าละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ และเมื่อถูกกล่าวหาว่าละเมิดลิขสิทธิ์ สิ่งแรกที่ต้องกระทำคือ ขอตรวจสอบความถูกต้องของหลักฐานดังนี้

1. หลักฐานการแจ้งความร้องทุกข์ต่อพนักงานสอบสวน เนื่องจากคดีละเมิดลิขสิทธิ์เป็นคดีความผิดต่อส่วนตัว เจ้าของลิขสิทธิ์หรือตัวแทนผู้รับมอบอำนาจจะต้องแจ้งความร้องทุกข์เสียก่อน เจ้าหน้าที่ตำรวจจึงจะมีอำนาจในการจับกุมดำเนินคดีได้ และคดีนี้สามารถระงับได้ด้วยการถอนคำร้องทุกข์ ถอนฟ้อง หรือยอมความกันโดยถูกต้องตามกฎหมาย
2. หลักฐานแสดงความเป็นเจ้าของงานอันมีลิขสิทธิ์หรือการได้มาซึ่งลิขสิทธิ์โดยวิธีใด อาทิเช่น ค่ายเพลงเป็นเจ้าของงานสิ่งบันทึกเสียง (เทป, ซีดี) หรือนักแต่งเพลงที่เป็นเจ้าของงานดนตรีกรรม (เพลง) เป็นต้น
3. หลักฐานการมอบอำนาจให้ตัวแทนมาดำเนินคดี เช่น เอกสารหมดยอายุหรือไม่ การมอบอำนาจถูกต้องหรือไม่ มีอำนาจในการร้องทุกข์ ถอนคำร้องทุกข์ หรือยอมความหรือไม่ เป็นต้น
4. บัตรตัวแทนผู้รับมอบอำนาจดำเนินคดีทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งออกโดยกรมทรัพย์สินทางปัญญาถูกต้องหรือไม่ หมดยอายุหรือไม่
5. บัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ตำรวจ

การขอตรวจสอบว่าบุคคลใดเป็นตัวแทนจากเจ้าของลิขสิทธิ์ให้มาดำเนินคดีแก่ผู้กระทำการละเมิดลิขสิทธิ์ให้ดูจากหนังสือมอบอำนาจว่าให้ดำเนินคดีได้ และมีระยะเวลามอบอำนาจเท่าใด จึงจะมีสิทธิ์ฟ้องร้องได้ ถ้าดำเนินคดีภายในระยะเวลานั้น อนึ่งหากต้องการรายละเอียดเพิ่มเติมโปรดติดต่อสำนักลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา

1. งานลิขสิทธิ์ทั่วไปมีอายุการคุ้มครองตลอดอายุผู้สร้างสรรค์ และอีก 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์ถึงแก่ความตาย
2. นิติบุคคล 50 ปี นับแต่วันสร้างสรรค์งาน ถ้าระหว่างนั้นมีการโฆษณาให้นับจากวันโฆษณาครั้งแรก
3. งานภาพถ่าย ใส่ดทัศน์วีสด ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียงแพรรภาพ 50 ปี นับแต่วันสร้างสรรค์งาน ถ้าระหว่างนั้นมีการโฆษณางานก็ให้นับจากวันโฆษณาครั้งแรก
4. งานศิลปประยุกต์ 25 ปี นับแต่วันสร้างสรรค์งาน ถ้าระหว่างนั้นมีการโฆษณางานก็ให้นับจากวันโฆษณาครั้งแรก โปรแกรมคอมพิวเตอร์จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ ส่วนเครื่องคอมพิวเตอร์จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร เมื่อได้จดทะเบียนแล้ว

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ได้กำหนดระยะเวลาการคุ้มครองงานศิลปกรรม โดยทั่วไปมีตลอดอายุของผู้สร้างสรรค์ และมีอยู่ต่อไปอีก 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์ถึงแก่ความตาย ภาพวาด หรือตัวการ์ตูนอันถือว่าเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทศิลปกรรม เมื่อหมดอายุการคุ้มครองตามกฎหมาย งานเหล่านั้นตกเป็นสาธารณะ การกระทำใด ๆ แก่งานศิลปกรรมเหล่านั้นไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ งานอันมีลิขสิทธิ์จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายทันทีที่สร้างสรรค์ การที่จะทราบว่ายอายุการคุ้มครองครบเมื่อไหร่ ก็ต้องทราบว่ายงานนั้นสร้างสรรค์หรือโฆษณาเมื่อใด

ความคุ้มครองสิทธิในงานอันมีลิขสิทธิ์นั้น เป็นระบบที่ไม่ต้องมีการจดทะเบียนและได้รับความคุ้มครองทันทีที่มีการสร้างสรรค์งานตามกฎหมาย หากผู้ใดนำงานลิขสิทธิ์ดังกล่าวไปทำซ้ำ ลอกเลียน หรือดัดแปลง โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ ย่อมเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ และมีความผิดตามกฎหมาย ซึ่งเจ้าของลิขสิทธิ์จะสามารถแจ้งความร้องทุกข์ และดำเนินคดีกับผู้ละเมิดได้ทันที กรมทรัพย์สินทางปัญญา ได้จัดให้มีบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ประชาชนทั่วไป สามารถตรวจสอบได้ว่า ใครเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้มีบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ เพื่อประโยชน์ในเชิงพาณิชย์และเป็นฐานข้อมูลในการติดต่อกับเจ้าของลิขสิทธิ์ในการขออนุญาตใช้สิทธิ โดยมีหลักฐานดังต่อไปนี้

1. แบบ ลข.01 และสำเนา 2 ฉบับ
2. หลักฐานแสดงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์
3. ผลงานลิขสิทธิ์ ซึ่งแสดงรายละเอียดการสร้างสรรคงานลักษณะต่างๆ จำนวน 1 ชุด
4. สำเนาบัตรประชาชน โดยรับรองสำเนาถูกต้อง
5. เอกสารอื่นๆ เช่น หนังสือมอบอำนาจ โดยยื่นแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ได้ที่ งานบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา หรือสำนักงานพาณิชย์จังหวัด

ความผิดอันเกิดจากการละเมิดลิขสิทธิ์นั้น เป็นอำนาจหน้าที่ของศาลที่จะเป็นผู้ชี้ขาดว่าการกระทำดังกล่าวเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่รวมถึงการพิจารณาค่าเสียหายที่เกิดขึ้น ซึ่งก็ขึ้นอยู่กับข้อเท็จจริงที่ทั้งฝ่าย(เจ้าของลิขสิทธิ์และ ผู้ละเมิดลิขสิทธิ์)จะต้องพิสูจน์และนำเสนอในชั้นศาลเป็นกรณีๆไป ซึ่งค่าเสียหายที่เกิดขึ้นนั้นโดยหลักแล้วศาลจะพิจารณาจากค่าเสียหายที่เกิดขึ้นว่าเป็นการกระทบกระเทือนสิทธิของ เจ้าของลิขสิทธิ์มากน้อยเพียงใด และเป็นความเสียหายที่แท้จริงหรือไม่ โดยเป็นหน้าที่ของฝ่ายเจ้าของลิขสิทธิ์ที่จะต้องพิสูจน์ให้ได้ว่าตนได้รับความเสียหายตามที่ร้องขอ และศาลจะเป็นผู้พิจารณาว่าความเสียหายที่เกิดขึ้นพอสมควรแก่เหตุที่จะละเมิดหรือไม่ หรือศาลอาจมีคำสั่งไม่ปรับก็ได้

การจำหน่ายสินค้าให้ถูกต้องตามกฎหมาย ควรสอบถามข้อมูลจากตัวแทนที่รับมอบอำนาจในประเทศไทยเสียก่อนว่าแหล่งจำหน่ายใดมีลิขสิทธิ์ถูกต้อง ส่วนการซื้อสินค้าที่มีผู้ผลิตเพื่อใช้เป็นตัวอย่างในการขายต่อ หรือขอถ่ายรูปโดยได้รับอนุญาต และถ้ามีผู้สนใจจึงไปสั่งจากผู้ผลิตส่งมาขาย ไม่เข้าข่ายการละเมิดลิขสิทธิ์

การจำหน่ายสินค้าประเภทต่างๆหากเป็นสินค้าที่ถูกต้องตามกฎหมาย สามารถทำได้ และการรับสินค้ามาจำหน่ายจะต้องเป็นแหล่งที่น่าเชื่อถือได้และผู้ผลิตจะต้องมีหนังสืออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ให้สามารถผลิตสินค้าประเภทนั้นๆออกจำหน่ายได้



**ตัวการ์ตูน** ถือเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทศิลปกรรม ลักษณะงานจิตรกรรมซึ่งเจ้าของลิขสิทธิ์มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะทำซ้ำหรือดัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน ให้ประโยชน์อันเกิดจากลิขสิทธิ์แก่ผู้อื่น อนุญาตให้ผู้อื่นใช้สิทธิข้างต้นโดยจะกำหนดเงื่อนไขอย่างไรก็ได้หรือไม่ก็ได้ แต่จะกำหนดในลักษณะที่เป็นการจำกัดการแข่งขันโดยไม่เป็นธรรมไม่ได้ โดยกฎหมายลิขสิทธิ์จะให้ความคุ้มครองตลอดชีวิตของผู้สร้างสรรค์ และต่อไปอีก 50 ปี นับแต่ผู้สร้างสรรค์ถึงแก่ความตาย แม้แต่การนำรูปตัวการ์ตูนมาวาดบนวัสดุต่างๆโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ โดยการกระทำซ้ำขณะเดียวกันอาจจะเป็นการเผยแพร่ต่อสาธารณชนอีกด้วย

รูปการ์ตูนถือเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานศิลปกรรม (ตาม พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537) ซึ่งได้รับความคุ้มครองทันทีที่สร้างสรรค์ โดยไม่ต้องจดทะเบียน อาจพิจารณาจากคุณภาพของสินค้าและราคาสินค้าเมื่อเทียบกับสินค้าที่ถูกกฎหมายชนิดเดียวกันการจำหน่ายสินค้าที่มีตัวการ์ตูนจะต้องจำหน่ายสินค้าที่มีลิขสิทธิ์ถูกต้องเท่านั้น แต่ไม่ต้องขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ สำหรับการพิจารณาว่าสินค้าใดเป็นสินค้าที่มีลิขสิทธิ์ ถูกต้องหรือไม่ ในกรณีที่เป็นการจำหน่ายสินค้าที่เป็น

ลักษณะหามเร่แผงลอยนั้นสามารถสอบถาม รายละเอียดได้ที่ กรมพัฒนาธุรกิจการค้า ว่ากรณีดังกล่าวจะต้องมีการขึ้นทะเบียนพาณิชย์หรือไม่ อย่างไรก็ดี การจำหน่ายสินค้าในร้านที่มีที่อยู่ชัดเจนจะต้องไปจดทะเบียนพาณิชย์ ณ กรมพัฒนาธุรกิจการค้า หรือสำนักงานพัฒนาธุรกิจทุกจังหวัดทุกจังหวัด

**Sanrio kitty** ถือเป็นงานที่ได้รับคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ ประเภท งานศิลปกรรม ปัจจุบันบริษัทที่ดูแลเกี่ยวกับสิทธิในเครื่องหมายการค้าภายใต้ชื่อ Hello Kitty คือ บริษัท **ซวลิค แอนด์ แอชโซซิเอตส์ จำกัด**

ตัวการ์ตูน Kitty บริษัท แชนริโอ คัมปะนี ลิมิเตด ประเทศญี่ปุ่นเป็นเจ้าของเครื่องหมายการค้าและเจ้าของลิขสิทธิ์ตัวการ์ตูน และได้มอบอำนาจให้บริษัท ที่ปรึกษากฎหมายสากล จำกัด เป็นตัวแทนในการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าเพื่อขอรับความคุ้มครองในประเทศไทย สำหรับการจำหน่ายสินค้าคิดดี จะต้องตรวจสอบว่าตัวแทนผู้ผลิตได้รับอนุญาตให้ผลิตสินค้าดังกล่าวหรือไม่ และตัวแทนผู้จำหน่ายควรมีหนังสือรับรองว่าสินค้าดังกล่าวเป็นสินค้าที่มีลิขสิทธิ์ถูกต้อง ในส่วนของการนำเข้าสินค้าดังกล่าวมาจำหน่ายนั้นสามารถทำได้แต่ต้องเป็นสินค้าที่มีลิขสิทธิ์ถูกต้องเช่นกัน



**อุตราแมน** เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ของประเทศญี่ปุ่นและได้รับความคุ้มครองในประเทศไทยด้วย ปัจจุบันมีการอ้างสิทธิอุตราแมนของไทย คือนายสมโพธิ แสงเดือนฉาย ซึ่งแจ้งผลงานลิขสิทธิ์ไว้ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญา โดยไม่ได้ใช้ชื่ออุตราแมนแต่ใช้ชื่อวายอดมนุษย์

**Popeye** ปัจจุบันเป็นของบริษัท King features Syndicate และเครื่องหมายการค้า Popeye ได้มีการจดทะเบียนไว้ในประเทศไทยแล้ว โดยสามารถค้นหารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับ Popeye ได้จาก [www.kingfeatures.com](http://www.kingfeatures.com) และตรวจสอบการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าได้ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญา

**ซูเปอร์แมน สไปเดอร์แมน และแบทแมน** ล้วนเป็นงานสร้างสรรค์อันมีลิขสิทธิ์ ลักษณะโดดเด่นประการหนึ่งซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของตัวการ์ตูนที่บุคคลทั่วไปสามารถพิจารณาแยกแยะได้ และถือได้ว่าเป็นสาระสำคัญของงานสร้างสรรค์นั้นคือชุดที่ตัวการ์ตูนสวมใส่อยู่ การจำลองชุดซึ่งเป็นสาระสำคัญแล้วนำมาดัดแปลงมาใส่กับตัวการ์ตูนของตนนั้น ไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นมาใหม่แต่อย่างใด เมื่อบุคคลทั่วไปเห็นงานดัดแปลงชิ้นนี้ก็อาจเข้าใจผิดได้ว่างานนี้เป็นงานชิ้นใหม่ของเจ้าของลิขสิทธิ์ในตัวการ์ตูนดังกล่าว และอาจกระทบกระเทือนต่อสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์ได้ ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

**สุนัข TOY'S YARD** ที่ได้วาดขึ้นที่เป็นตัวการ์ตูน เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงาน ศิลปกรรม ลักษณะงานจิตรกรรม แม้จะได้สร้างสรรค์ในประเทศฮ่องกง หรือในประเทศอื่นๆที่เป็นสมาชิกของอนุสัญญากรุงเบิร์น หรือ WTO (World Trade Organization) งานอันมีลิขสิทธิ์นั้นๆ ก็จะได้รับ ความคุ้มครองในทุกประเทศที่เป็นสมาชิกของอนุสัญญาดังกล่าวโดยอัตโนมัติ ซึ่งรวมถึงประเทศไทยด้วย แต่อย่างไรก็ดี คำว่า TOY'S YARD และรูปสุนัข อาจได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายเครื่องหมายการค้า ซึ่งคุ้มครองโดยการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าเท่านั้น และจะคุ้มครองเฉพาะในประเทศที่มีการจดทะเบียนเครื่องหมายการค้า

**ตัวละครสุดสาครและหนุมาน** แม้เป็นตัวละครที่มีมานานแล้ว แต่ถ้าผู้สร้างสรรค์ได้ใช้ความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์จากตัวละครดังกล่าวมาเป็นตัวการ์ตูนขึ้นมาใหม่ โดยไม่ได้ลอกเลียนผู้อื่น และเป็นงานที่มีลักษณะแตกต่างจากงานที่มีอยู่เดิม ผู้สร้างสรรค์งานดังกล่าวย่อมเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานนั้น แต่อย่างไรก็ดี ผู้สร้างสรรค์งานดังกล่าวไม่มีสิทธิห้ามผู้อื่นในการสร้างสรรค์ตัวการ์ตูนจากตัวละครดังกล่าวได้ ถ้าหากงานที่ผู้อื่นสร้างสรรค์ขึ้นนั้นเป็นการสร้างสรรค์โดยใช้ความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์เอง และไม่ได้ลอกเลียนแบบงานของผู้อื่น และผู้นั้นย่อมเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในตัวเองที่ได้สร้างสรรค์ขึ้นมาเองเช่นกัน

**ตุ๊กตาที่ทำด้วยมือ** เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานศิลปกรรม หากงานดังกล่าวได้สร้างสรรค์ขึ้นด้วยความคิดสร้างสรรค์ และเกิดจากความวิริยะอุตสาหะพอสมควร อย่างไรก็ตาม การสร้างสรรค์ดังกล่าวจะต้องไม่ลอกเลียนแบบงานของบุคคลอื่น มิฉะนั้นจะมีความผิดฐานละเมิดลิขสิทธิ์ได้ กรณีการนำผลงานดังกล่าวออกจำหน่ายนั้น อาจจะต้องจดทะเบียนพาณิชย์

**แบบตุ๊กตา หรือเสื้อผ้าของตุ๊กตา** เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานศิลปกรรม หากงานดังกล่าวได้สร้างสรรค์ขึ้นด้วยความวิริยะอุตสาหะพอสมควร โดยจะได้รับการคุ้มครองทันทีที่ได้สร้างสรรค์ผลงานขึ้น โดยไม่ต้องทำการจดทะเบียนเพื่อคุ้มครองสิทธิแต่อย่างใด ดังนั้นเมื่อกฎหมายลิขสิทธิ์ไม่มีระบบการจดทะเบียน และไม่มีระบบการตรวจสอบ ผู้ที่สร้างสรรค์ผลงานอาจไม่ได้มาแจ้งข้อมูลต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา ดังนั้นหากมีการสร้างสรรค์ผลงานจากความคิดริเริ่มของตนเอง แม้งานสร้างสรรค์อาจจะมีบางส่วนที่คล้ายคลึงกันบ้างแต่หากได้สร้างสรรค์ขึ้นโดยความคิดสร้างสรรค์ของตนเองไม่ได้ลอกเลียนงานความคิดสร้างสรรค์ของผู้อื่นแล้ว งานดังกล่าวก็ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์



**ภาพที่ปักหรือสกรีนลงบนเสื้อ** เข้าข่ายเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภท ศิลปกรรมที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย หากจะนำสินค้ามาขายอีกทอดหนึ่ง ควรสอบถามตัวแทนจำหน่ายสินค้า ว่าสินค้าที่นำมาขายมีลิขสิทธิ์ที่ถูกต้องหรือไม่ หากผู้ขายไม่แน่ใจก็ ไม่ควรซื้อเข้ามาจำหน่าย

**งานหัตถกรรมประเภทเครื่องจักรสาน เส้นหวายเทียม** ไม่ถือว่าเป็นงานที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ งานหัตถกรรม เช่น เครื่องจักรสาน ดังกล่าว หากได้มีการออกแบบเป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ เพื่ออุตสาหกรรมหรือหัตถกรรมจะสามารถขอรับความคุ้มครองฯ ในทรัพย์สินทางปัญญาประเภทสิทธิบัตรได้ ดังนั้น จึงควรตรวจสอบก่อนจะผลิตสินค้าว่าได้มีการจดทะเบียนสิทธิบัตรไว้หรือไม่ และหมดอายุความคุ้มครองตามกฎหมายหรือยัง



**งานหัตถกรรมประเภทของเล่นไม้** อาจเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานศิลปกรรม ซึ่งได้รับความคุ้มครองทันทีที่สร้างสรรค์ผลงานโดยไม่ต้องจดทะเบียน หรืออาจเข้าข่ายงานสิทธิบัตร ประเภทการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งเป็นแนวความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับรูปร่างลักษณะภายนอกของ ผลิตภัณฑ์ ที่แตกต่างไปจากเดิม โดยมีเงื่อนไขหรือลักษณะของการขอรับความคุ้มครองสิทธิบัตร ดังนี้

- (1) ต้องเป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ ที่ยังไม่มีใช้แพร่หลายในประเทศหรือยังไม่ได้เปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดในเอกสารหรือสิ่งพิมพ์ก่อนวันขอรับสิทธิบัตรหรือไม่คล้ายกับแบบผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่แล้ว
- (2) สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม ฯลฯ

**โปรแกรมคอมพิวเตอร์** จัดเป็นลิขสิทธิ์ประเภทวรรณกรรม หมายถึง คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงาน หรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ไม่ว่าจะเป็นภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด กรณี Web Site รวมทั้ง Pages ต่าง ๆ ใน Web Site ตลอดจน Script file เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ชนิดหนึ่ง ที่เข้าข่ายได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ทันทีที่ผู้สร้างสรรค์ได้สร้างสรรค์ผลงาน โดยไม่ต้องนำไปจดทะเบียน แต่หากต้องการมีหลักฐานข้อมูลให้ปรากฏทางราชการก็สามารถนำไปแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ได้โดยมีต้องเสียค่าธรรมเนียมแต่อย่างใด อนึ่ง หากบุคคลใดเป็นผู้สร้างสรรค์งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์ โดยมิได้ลอกเลียนงานของบุคคลอื่น ย่อมเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ แต่หากการสร้างโปรแกรมคอมพิวเตอร์หรือสร้าง Script file โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเดิม ย่อมเข้าข่ายละเมิดลิขสิทธิ์ นอกจากนี้ Flow ของ Web เป็นขั้นตอนกระบวนการนั้น มิใช่เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์

**ข้อมูลบางส่วน หรือประวัติบางอย่าง** ที่เข้าข่ายเป็นงานวรรณกรรม ย่อมได้รับความคุ้มครองลิขสิทธิ์ แต่หากมีการคัดลอกหรืออ้างอิงบางตอนตามสมควรโดยแสดงชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ในบอชัวร์ และการกระทำที่ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์ ตามปกติของเจ้าของลิขสิทธิ์ รวมทั้งไม่กระทบกระเทือนสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร ก็ไม่ถือว่าเป็นการละเมิด อนึ่งพระราชบัญญัติ พ.ศ. 2537 มาตรา 6 วรรคสอง ได้บัญญัติถึงสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายนี้ คือขั้นตอน วิธีการใช้ หรือกรรมวิธี ดังนั้น การนำข้อมูลดังกล่าวจาก internet ที่เข้าข่ายตามคำอธิบายนี้จึงไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

**เว็บไซต์** อาจประกอบด้วยงานลิขสิทธิ์หลายประเภท ได้แก่ งานวรรณกรรม (เช่น บทความ) งานศิลปกรรม (เช่น รูปภาพ ภาพถ่ายตัวการ์ตูน) งานดนตรีกรรม (เช่น เนื้อร้อง ทำนอง) หรือ Script file ซึ่งอาจเป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ และกรณีที่จะเป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์หรือไม่นั้น สามารถดูจากนิยามของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ซึ่งหมายถึง คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงาน หรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ ไม่ว่าจะภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด ดังนั้น หากส่วนใดส่วนหนึ่งของเว็บไซต์เข้านิยามดังกล่าวคือ เป็นคำสั่งหรือชุดคำสั่งอย่างใด เพื่อให้คอมพิวเตอร์ทำงานหรือเกิดผลอย่างใด ก็เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ ดังนั้น การนำงานอันมีลิขสิทธิ์ทุกประเภทของผู้อื่นมาลงในเว็บไซต์ ถือเป็นการทำซ้ำและเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อน มิฉะนั้นถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ เว้นแต่ ได้กระทำเพื่อประโยชน์ของตนเอง (ใช้ในบ้าน) และไม่ได้กระทำเพื่อแสวงหากำไร และการกระทำดังกล่าวไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์และกระทบกระเทือนถึงสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร



**ข่าวประจำวัน และข้อเท็จจริงต่างๆ** ที่มีลักษณะเป็นเพียงข่าวสารอันมิใช่งานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ไม่ถือว่าเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ ดังนั้นการนำข่าวมาลงในเว็บไซต์จึงไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ แต่ถ้าข่าวซึ่งเป็นบทวิเคราะห์ หรือบทความจะเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ หากจะนำมาลงใน web site จะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อน มิเช่นนั้นจะเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

**ข้อความ (งานนิพนธ์) สัญลักษณ์ รูปภาพ เนื้อหา หรือ wallpaper ที่ปรากฏบนเว็บไซต์** เป็นงานที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ทันที โดยไม่ต้องจดทะเบียน ซึ่งเจ้าของลิขสิทธิ์มีสิทธิในการทำซ้ำ ตัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือใช้ประโยชน์จากงานดังกล่าว การนำภาพจากบนเว็บไซต์ มาตกแต่งเพิ่มเติม ถือเป็นการดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ ซึ่งจะต้อง ขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อน สำหรับเว็บไซต์ ที่นำมาตัดแปลงและใช้ประโยชน์นั้น หากไม่ได้รับอนุญาตจาก

เจ้าของลิขสิทธิ์จะมีความผิดฐานละเมิดลิขสิทธิ์ สำหรับกรณีที่มีผู้นำข้อความหรือรูปภาพไปใช้ประโยชน์ ผู้เสียหายคือเจ้าของลิขสิทธิ์ ข้อความหรือรูปภาพนั้น ๆ ซึ่งเจ้าของเว็บไซต์ในประเทศไทยไม่ใช่เจ้าของลิขสิทธิ์ ไม่สามารถที่ดำเนินคดีได้ตามกฎหมายกับผู้กระทำผิด อย่างไรก็ตามหากผู้ให้บริการเว็บไซต์ในประเทศไทยได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในการ ทำซ้ำ ดัดแปลง ข้อความ รูปภาพนั้น ๆ ลิขสิทธิ์ในการดัดแปลงงานนั้น ผู้ที่ดัดแปลงย่อมมีลิขสิทธิ์ในงานที่ ดัดแปลงขึ้นใหม่ ดังนั้นผู้ให้บริการเว็บไซต์ ย่อมมีสิทธิดำเนินคดีแก่ผู้ที่นำงานดังกล่าวไปเผยแพร่ได้

**หนังสือการตูน** เป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานวรรณกรรม ส่วนแผ่นเกมสก็้อเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทงานโสตทัศนวัสดุ การนำงานดังกล่าวมาทำซ้ำ (พิมพ์ ทำสำเนา), ดัดแปลง, เผยแพร่ต่อสาธารณชน (นำออกวางจำหน่าย) โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ ซึ่งเจ้าของลิขสิทธิ์สามารถดำเนินคดีได้ทั้งทางแพ่งและทางอาญา อย่างไรก็ตามความผิดตามกฎหมายลิขสิทธิ์เป็นความผิดอันยอมความได้ หากมีการตกลงชำระค่าเสียหายคดีก็เป็นอันยุติ สำหรับคำถามเรื่องการคำนวณภาษีเป็นอำนาจหน้าที่ของกรมสรรพากรและการนำสินค้าเข้ามาใน ราชอาณาจักร เป็นอำนาจหน้าที่ของกรมศุลกากร

**ภาพถ่ายสินค้า** เป็นงานที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ ประเภทงานศิลปกรรม การนำรูปภาพสินค้า รูปภาพประกอบ หรือภาพอื่นใด ดาว์นโหลดลงเว็บไซต์ เป็นการนำงานอันมีลิขสิทธิ์ จะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อน อย่างไรก็ตามหากเป็นผู้สร้างสรรค์ ผลงาน (ภาพถ่าย) ด้วยตัวเอง ลิขสิทธิ์ในงานภาพถ่ายจะตกเป็นของท่านโดยอัตโนมัติ แต่ภาพถ่ายนั้นจะต้องเป็นภาพที่ท่านสร้างสรรค์ขึ้นเองและไม่มีการนำลิขสิทธิ์อื่นรวมอยู่ด้วย กรณีคำถาม ลิขสิทธิ์ภาพถ่ายของสินค้าที่นำไปประกอบการประมูลจะเป็นของใครขึ้นอยู่กับว่าผู้ใดเป็นผู้สร้างสรรค์ (ภาพถ่ายสินค้านั้น) หากเจ้าของสินค้าเป็นผู้ถ่ายเพื่อนำไปประกอบกับสินค้านั้นๆ และส่งให้กับผู้ลงประกาศ ลิขสิทธิ์นั้นก็จะไปเป็นของเจ้าของสินค้า หากผู้ลงประกาศขายสินค้าหรือผู้ทำการประมูลเป็นผู้ถ่ายภาพสินค้า ลิขสิทธิ์ในภาพถ่ายก็จะเป็นของผู้ลงประกาศขายหรือผู้ทำการประมูลดังกล่าว เว้นแต่จะได้มีข้อตกลงเป็นอย่างอื่นว่าให้ ลิขสิทธิ์ตกแก่อีกฝ่ายหนึ่งหรือของผู้ที่ซื้อสินค้าจากการประมูลนั้นๆ แต่หากไม่มีการตกลงเป็นอย่างอื่น หากสินค้านั้นได้ขายออกไปแล้ว ลิขสิทธิ์ในภาพถ่ายสินค้านั้น ก็ยังเป็นของผู้สร้างสรรค์ไม่ตกแก่ผู้ซื้อแต่อย่างใด

**ภาพถ่ายดาราร** หรือภาพวาดดารารที่ผู้อื่นได้ถ่ายหรือวาดขึ้นมาทำโปสเตอร์ หรือสติกเกอร์ หรือนำมาทำเป็นภาพยนตร์การ์ตูนเพื่อนำออกจำหน่ายถือเป็นการ ทำซ้ำ และดัดแปลงงานลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ต้องได้รับความยินยอมจากเจ้าของลิขสิทธิ์ก่อน มิฉะนั้นถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ อย่างไรก็ตามหากถ่ายภาพเองหรือวาดภาพเองท่านก็จะเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ใน งานภาพวาดและภาพถ่ายดารารดังกล่าว ทั้งนี้ แม้ท่านจะเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานดังกล่าว แต่ การที่ท่านจะนำภาพดังกล่าวไปแสวงหาประโยชน์เพื่อการค้า ท่านควรได้รับความยินยอมจาก ดารารที่ท่านถ่ายภาพมาหรือวาดภาพก่อน

**คำว่า OTOP (ในรูปลักษณะเฉพาะ)** เป็นเครื่องหมายบริการที่จดทะเบียนไว้โดยกรมส่งเสริมการส่งออก กระทรวงพาณิชย์ และกรมทรัพย์สินทางปัญญาจึงพิจารณาให้คำว่า OTOP เป็นเครื่องหมายที่มีชื่อเสียงแพร่หลายทั่วไป ห้ามมิให้ผู้ใดนำมาจดทะเบียนใช้กับสินค้าหรือบริการใดอีกทั้งสิ้น การนำคำว่า OTOP ไปใช้ (ในรูปลักษณะที่ต่างจากที่จดทะเบียนไว้) เพื่อการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่นต่าง ๆ น่าจะเป็นเรื่องที่ดีและตรงกับนโยบายของรัฐบาล อย่างไรก็ตาม หากสินค้าที่ใช้คำว่า OTOP ได้ อาจต้องได้รับการคัดสรรจากหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบอีกด้วย เช่น กรมพัฒนาชุมชน กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม เป็นต้น



**คำว่า Lee Levi's** ถือเป็นถ้อยคำหรือวลีสั้นๆ ซึ่งไม่จัดอยู่ในงานวรรณกรรมที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ แต่ถ้าหากถ้อยคำหรือวลีดังกล่าวมีการประดิษฐ์ลวดลายเพิ่มเติมใหม่อาจเข้าลักษณะงานศิลปกรรม เช่น งานจิตรกรรม เป็นต้น ถ้อยคำหรือวลีดังกล่าวย่อมได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ และถ้อยคำหรือวลีดังกล่าวยังสามารถนำไปจดทะเบียนเพื่อขอความคุ้มครองตามกฎหมายเครื่องหมายการค้าได้อีกด้วย อย่างไรก็ตาม การนำถ้อยคำดังกล่าวไปสกรีนลงบนเสื้อจะถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ขึ้นอยู่กับข้อเท็จจริงเป็นกรณีๆ ไป

**คำว่า UNSEEN** หากนำไปใช้ในลักษณะที่เป็นเครื่องหมาย กับใช้กับสินค้าหรือบริการที่ยังไม่มีผู้จดทะเบียนไว้ก็สามารถใช้ได้ ไม่มีลักษณะต้องห้ามแต่อย่างใด

## สถานที่ติดต่อเกี่ยวกับลิขสิทธิ์

### หน่วยงานราชการ

- กรมทรัพย์สินทางปัญญา : โทร. **Hotline หมายเลข 1368** เว็บไซต์ [www.ipthailand.com](http://www.ipthailand.com)
- สำนักลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา โทร. 02-5474633, 02-5474704
- สำนักเครื่องหมายการค้า โทร. 02-547-4638-9
- แจ้งข้อมูลหรือเบาะแสของผู้ละเมิด คลังเก็บสินค้าหรือโรงงานผลิตสินค้า : สำนักงานป้องปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา กรมทรัพย์สินทางปัญญา โทร. 1368 หรือ 02-547-4702-3
- จดทะเบียนพาณิชย์ : กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ โทร. 02-547-4432 , 02-547-445 หรือ สำนักงานพาณิชย์จังหวัดทุกจังหวัด

- แจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ : งานบริการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา โทร. 02-547-4634 หรือสำนักงานพาณิชย์จังหวัดทุกจังหวัด

## บริษัทเอกชน

- การ์ตูนดิสนีย์ : บริษัท ดิสนีย์ (ประเทศไทย) จำกัด โทร. 02-656-1831-45
- การ์ตูนดิสนีย์ : บริษัท PINKERTON LTD. โทร. 02-236-8831-4 โทรสาร 02-236-0249
- การ์ตูนดิสนีย์ : บริษัท FUN CHARACTERS INTERNATIONAL (THAILAND) จำกัด โทร. 02-656-1831-45
- การ์ตูน มิคกี้เมาส์ Nemo วอสดีสนีย์: บริษัท ครวันดีโก จำกัด โทร. 02-236-8831-4
- การ์ตูนการ์ฟิลด์ : โทร. 02-530-7476-83
- การ์ตูนหรือภาพยนตร์ของอเมริกา : สมาคมผู้สร้างภาพยนตร์แห่งสหรัฐอเมริกา โทร. 02-913-7321
- การ์ตูนโดราเอมอน ดรากอนบอลแซด ตัวการ์ตูนญี่ปุ่น : บริษัท แอนิเมชัน อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด โทร 02-731-1890-4, 02-731-0630, 02-731-1890-2
- การ์ตูน บีแชล ของเกาหลี : หจก. คัมครองสิทธิ์ โทร 02-736-8271-4
- การ์ตูน DINGA ของเกาหลี : สำนักงานกฎหมายและธุรกิจนิติไท จำกัด โทร. 02-736-8271-4
- การ์ตูน Sanrio Kitty : บริษัท ขวลิต แอนด์ แอชโซซิเอทส์ จำกัด โทร. 02-676-6667-8
- สอบถามสถานทูตญี่ปุ่น : โทร. 02-2526151
- สอบถามสถานทูตเกาหลีเหนือ : โทร. 02-318-6333 และสถานทูตเกาหลีใต้ โทร. 02-247-7537

รวบรวมและเรียบเรียงโดย Webmaster [www.jjtoy.com](http://www.jjtoy.com)  
webmaster@jjtoy.com